

# CLIL: VERTICALIZZAZIONE DI METODO E CONTENUTO

23 Giugno 2020

Convegno della Rete Eccellenza Clil  
Lombardia

Intervento dell'IC Cialdini di Meda  
preparato da:

Marina Gasparini & Laura De Pieri  
(scuola primaria)

Elena Garzillo & Irene D'Acuti  
(scuola secondaria di I grado)



# GOAL IS (N)EVER (S)TOP LEARNING



- STUDENT CENTRED ACTIVITIES
- INTERDISCIPLINARY EXPERIENCE
- REQUIRING ICT EXPERIENCE
- PEER TO PEER ENGAGEMENT
- LEARNING BY DOING
- FROM LOTS TO HOTS

# ART and SHAPES



Primary School  
First and Second classes

## Obiettivi DISCIPLINARI

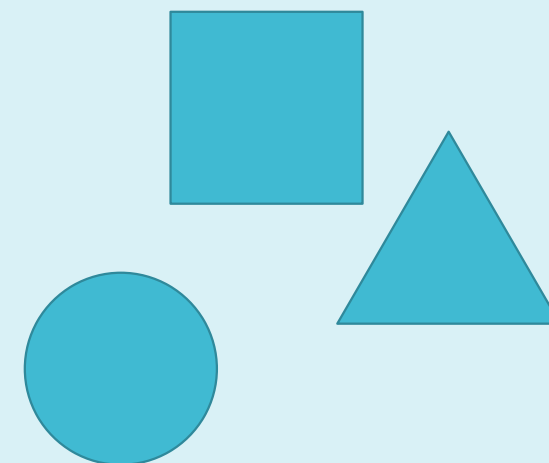
- Riconoscere e denominare figure geometriche.
- Consolidare il riconoscimento delle figure geometriche analizzando un' opera d'arte di Kandinsky .
- Creare una semplice storia (disegni accompagnati da semplici frasi).
- Leggere semplici frasi

## Obiettivi LINGUISTICI

- Ampliare il lessico con vocaboli nuovi: figure piane.
- Utilizzare there is/ there are.
- Utilizzare frasi ed espressioni proposte durante l'attività: Can you find.....? Can you point.....? Can you draw.....? Yes, I can.
- Conoscere forme, colori, emozioni.
- Comprendere e utilizzare semplici comandi
- Conoscere e utilizzare il Simple present di to be/ to live:

## Obiettivi TRASVERSALI

- Lavorare a coppie
- Utilizzare in modo semplificato, il programma di video-scrittura.
- Collaborare con i compagni e le insegnanti.
- Organizzarsi in base ai compiti assegnati.
- Presentare il lavoro finale.





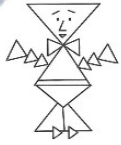
# PRE-TASK


1. **The shape song:** ascolto e visione del video proiettato alla LIM su [www.youtube.com](http://www.youtube.com)
2. **Gioco a coppie:** un bambino disegna una forma geometrica sulla schiena del compagno di banco che deve indovinare il nome della forma disegnata (*What is it? It is a .....*). Si invertono i ruoli.
3. **Composizione VIII" di W. Kandisky :** l'insegnante mostra il quadro utilizzando la LIM e chiede agli alunni di indicare e nominare le forme geometriche conosciute.


# TASK


**Lavoro a coppie:** Draw and colour the house of Mr. Triangle and of Mr. Circle.  
Ogni coppia espone il lavoro.

• Colour Mister Triangle and Mister Circle and draw their houses.

  
Mister Triangle

  
The house of Mister Triangle

  
Mister Circle

  
The house of Mister Circle

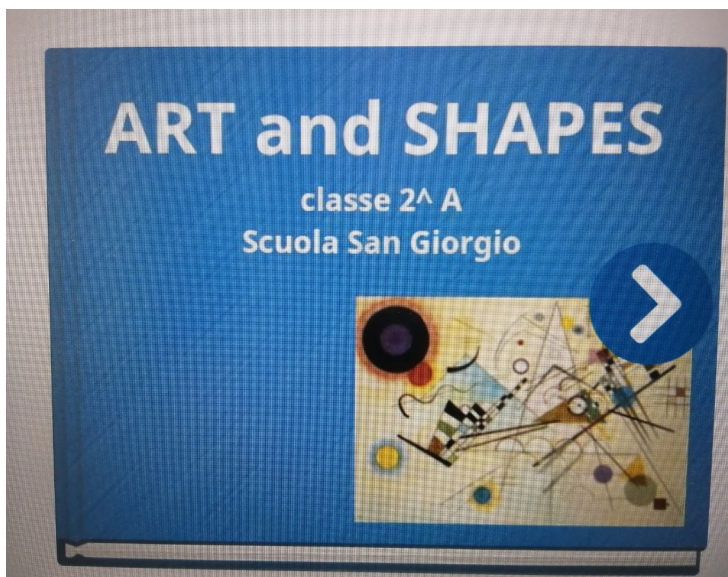


# POST-TASK

## Lavoro di gruppo:

1. Disegnare il protagonista della storia, partendo dalla figura geometrica assegnata e creare semplici sequenze, accompagnandole con disegni.
2. Nell'aula d'informatica, utilizzando la TIC "Storyjumper", inserire il proprio lavoro e registrare le voci narranti.

L'insegnante assembla le parti del libro digitale e mostra il prodotto finito alla classe. Ad ogni bambino verrà dato il link per poter vedere il libro anche a casa.



<https://www.storyjumper.com/book/read/76224145/5dfc94a2efebb>

# SOUTH AFRICA

## Obiettivi DISCIPLINARI

- Conoscere il territorio del Sudafrica.
- Conoscere gli elementi essenziali di ordinamento, economia e società.
- Conoscere la storia dell'Apartheid.

## Obiettivi LINGUISTICI

### Lessico:

conoscere il lessico specifico relativo alla realtà del Sudafrica (aspetti storici, culturali, sociali);

### Grammatica:

coniuntive form, if-clause (tipo 0 1);

### Funzioni:

leggere il paesaggio e la carta/descrivere un luogo, le sue caratteristiche, cultura e storia. Confrontare elementi nuovi con elementi conosciuti relativi alla propria realtà. Chiedere/dare informazioni rispondendo a questionari e formulando domande su un testo. Rilevare semplici analogie/differenze tra gli usi, cultura... del Sudafrica e del proprio paese.

## Obiettivi TRASVERSALI e ABILITÀ

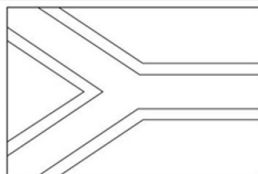
- Saper realizzare una ricerca guidata nel web
- Utilizzare Power Point per presentare argomenti in modo ordinato e gerarchizzato
- Essere in grado di cooperare in gruppo
- Parlare in pubblico
  
- Tabulare e analizzare dati;
- Confrontare realtà socio-economico-culturali diverse
- Cogliere la connessione tra la storia e il presente
- Saper interagire in lingua
- Saper interagire e confrontarsi su aspetti particolari in diversi ambiti
- Esprimere le proprie opinioni relative ad un topic dato

[https://en.wikipedia.org/wiki/Flag\\_of\\_South\\_Africa](https://en.wikipedia.org/wiki/Flag_of_South_Africa)

SURF THE NET AND PAINT THE FLAG...

What does each colour mean?

DRAW THE MAP



I ragazzi traggono da simple Wikipedia ([https://simple.wikipedia.org/wiki/South\\_Africa](https://simple.wikipedia.org/wiki/South_Africa)),

le informazioni richieste dall'insegnante:

Name of the State; Motto; Capital; Largest city; Government; Ethnic groups; Currency; Density.

Secondary Lower School  
Third class

HIGHER ORDER  
THINKING SKILLES!



# PRE-TASK



Could a black man marry a white woman?



...ause blacks didn't fall in love with white women

◆ No, because there weren't white women in South Africa

● No, because all interracial marriages were banned

L'insegnante divide la classe in cinque gruppi omogenei per livello.  
Ad ogni gruppo affida alcuni termini chiave di cui i ragazzi devono cercare la definizione e associare a delle immagini esplicative, creando un ppt.

- GRUPPO 1: first world, third world, wealth, weakness.
- GRUPPO 2: mining in mines of gold and diamonds, car making, insurance.
- GRUPPO 3: Income discrimination, unemployment.
- GRUPPO 4: Formal and informal jobs.
- GRUPPO 5: Crime and corruption.

# TASK

Ogni gruppo prepara e realizza un'esposizione:

- Dichiarare le parole dalle quali è partito (date dall'insegnante).
- Mostra, descrive le immagini scelte per visualizzarne il significato.
- Ne spiega il significato secondo la struttura: "the *key word* is... and its meaning is..."
- **Le parole permettono alcune inferenze sulla realtà sudafricana: ricostruzione del topic.**
- La classe fa al gruppo domande relative al topic usando le W-H questions.

