

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
Nazionalità  
Data di nascita

**ORNELLA TAGLIABUE**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) Dall' a.s. 2004/2005 ad oggi.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20822 Seveso (MB)
  - Tipo di azienda o settore Scuola di musica a gestione cooperativa.
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto presso la Scuola Primaria Statale e di Via N. Sauro – 20843 Verano Brianza - MB
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Ed. Musicale – Metodo "io cresco con la musica©" – Introduzione al flauto dolce
  
- Date (da – a) Dall' a.s. 2004/2005 ad oggi.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20822 Seveso (MB)
  - Tipo di azienda o settore Scuola di Musica a gestione cooperativa.
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto presso l'Istituto Comprensivo "A.Stoppani" – Plesso "Cadorna" – 20831 Seregno - MB
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Ed. Musicale – Metodo "io cresco con la musica©" – Introduzione al flauto dolce
  
- Date (da – a) A.s. 2014/15
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20822 Seveso (MB)
  - Tipo di azienda o settore Scuola di Musica a gestione cooperativa.
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto presso L'istituto Comprensivo Statale "E.Toti" – Plesso Primaria di Camnago – 20823 Lentate sul Seveso MB
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Ed. Musicale – Metodo "io cresco con la musica©"
  
- Date (da – a) A.s. 2014/15
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20822 Seveso (MB)
  - Tipo di azienda o settore Scuola di Musica a gestione cooperativa.
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto presso L'istituto Comprensivo Statale "A.Moro e M.ri di via Fani" – Plesso "A.Moro" – 20814 Varedo - MB
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Ed. Musicale – Metodo "io cresco con la musica©" – Introduzione al flauto dolce
  
- Date (da – a) A.s. 2014/15
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20822 Seveso (MB)
  - Tipo di azienda o settore Scuola di Musica a gestione cooperativa.
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto presso L'istituto Comprensivo Statale "Via Adua" – Plesso "C.Collodi" – 20822 Seveso - MB
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Ed.Musicale – Ritmo, Movimento e Danza
  
- Date (da – a) A.s. 2011/2012 - 2012/2013 – 2013/2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20822 Seveso (MB)
  - Tipo di azienda o settore Scuola di Musica a gestione cooperativa.
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto presso la Scuola Primaria Statale "G.Casati" – via L. Da Vinci – 22060 Arosio - CO



- Date (da – a) A.s. 2002/2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale di Via N. Sauro – 20843 Verano Brianza - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto
- Principali mansioni e responsabilità Docente di Metallofono a piastre libere
  
- Date (da – a) A.s. 2001/2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale "G.D.Romagnosi" – via G.Cantore,16/18 – 20841 Carate Brianza - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare delle Materie Scientifiche
  
- Date (da – a) A.s. 2000/2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale "G. Piola" – via M.D'azeglio, 41 – 20833 Giussano - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare delle Materie Umanistiche
  
- Date (da – a) A.s. 2000/2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale "Don Rinaldo Beretta" – via Longoni, 4 – 20833 Robbiano di Giussano - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare delle Materie Umanistiche
  
- Date (da – a) A.s. 2000/2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale "A.Sassi" – via Montessori, 4 – 20838 Renate - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare delle Materie Scientifiche
  
- Date (da – a) A.s. 2000/2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Materna Statale – via Tripoli, 7 – 20838 Renate - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare
  
- Date (da – a) A.s. 1999/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale "A.Manzoni" – via C.Colombo, 32 – 20825 Barlassina - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare delle Materie Scientifiche
  
- Date (da – a) A.s. 1999/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale "G.Piola" – via M.D'azeglio, 41 – 20833 Giussano - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare delle Materie Umanistiche
  
- Date (da – a) A.s. 1999/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale – via Monte Generoso, 13 – 20823 Lentate sul Seveso - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a termine
- Principali mansioni e responsabilità Supplente Curricolare delle Materie Umanistiche
  
- Date (da – a) A.s. 1999/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Elementare Statale "G.Piola" – via M.D'azeglio, 41 – 20833 Giussano - MB
  - Tipo di azienda o settore Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto
- Principali mansioni e responsabilità Tagliabue Omella

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul> </li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Docente di Educazione al Suono e alla Musica</p> <p>A.s. 1998/1999  Scuola Elementare Statale "G.Piola" – via M.D'azeglio, 41 – 20833 Giussano - MB  Istituto Scolastico Statale  Insegnamento con Contratto di lavoro a Progetto  Docente di Educazione al Suono e alla Musica</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dall' a.s.1996 al 1998  Scuola Civica di Musica "Villa Simonetta" – via Stilicone, 36 – 20100 Milano  Istituto Scolastico Pareggiato  Insegnamento con Contratto di lavoro a termine  Assistente del M°Mario Valsecchi alla Cattedra di Cultura Musicale Generale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>A.s. 1995/1996  Scuola Scuola Primaria Gaggioli – via – Carate Brianza  Istituto Scolastico Statale  Insegnamento con Contratto di lavoro a termine  Supplente Curricolare delle Materie Scientifiche</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>A.s. 1991/1992  Scuola Elementare Statale "San Filippo Neri" – via San Filippo Neri, 32 – 20833 Birone di Giussano - MB  Istituto Scolastico Statale  Insegnamento con Contratto di lavoro a termine  Supplente Curricolare delle Materie Umanistiche</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>A.s. 1990/1991  Collegio Ballerini – via G.Verdi, 77 – 20831 Seregno - MB  Istituto Scolastico Privato  Insegnamento con Contratto di lavoro a termine  Supplente Curricolare del dopo-scuola</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>A.s. 1986/1987 – 1987/1988 – 1988/1989  Scuola Elementare Statale "G.Piola" – via Rimembranze – 20833 Giussano - MB  Istituto Scolastico Statale  Tirocinante volontaria  Assistente della Docente Titolare alla Formazione Scolastica</p>

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2015  Associazione Ameria Umbra – via del Crocifisso – 05022 Amelia (Terni)  OSI Orff-Schulwerk Italiano  Corso estivo residenziale sulla metodologia Orff-Schulwerk "Didattica 1.0"  30 ore di seminario ai fini dei percorsi di formazione OSI  Attestato di frequenza al corso per la sua intera durata.  Corso di formazione professionale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2014  Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20030 – Seveso (Milano)  Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.  Seminario: "Incontriamo Jaques-Dalcroze"  Conoscenza ed utilizzo del metodo Dalcroze  Ritmica – Dinamica – Espressione – Fraseggio – Voce – Movimento - Improvvisazione  Attestato di partecipazione al corso per la sua intera durata.  Corso di formazione professionale.</p>

- Date (da – a) 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20030 – Seveso (Milano)  
Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.  
Corso di "Musica, movimento e danza popolare" per bambini dai 3 ai 10 anni  
Vocalità, laboratorio di ritmica, musica, movimento e danza
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita Diploma di partecipazione al corso per la sua intera durata.
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di formazione professionale.
- Date (da – a) 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20030 – Seveso (Milano)  
Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.  
Corso di formazione sulle tecnologie informatiche per la scrittura musicale.  
Conoscenza ed utilizzo in ambito didattico delle tecniche di scrittura musicale manuale e con tastiera – Composizione di spartiti musicali
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione al corso per la sua intera durata.
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di formazione professionale.
- Date (da – a) 2009/2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20030 – Seveso (Milano)  
Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.  
Corso di "Musica, movimento e danza popolare" per bambini dai 3 ai 10 anni  
Vocalità, laboratorio di ritmica, musica, movimento e danza
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita Diploma di partecipazione al corso per la sua intera durata.
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di formazione professionale.
- Date (da – a) A.s. 2004/2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia Musicale "G. Marziali" – via F. Zeuner, 5 – 20030 Seveso MB  
Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.  
Corsi di Formazione annuale 110 ore per docenti di musica nella Scuola dell'Infanzia e Primaria – Metodo *Io cresco con la musica*®
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio I e II livello – Vocalità – Musica, movimento e danza – Direzione e concertazione corale – Laboratorio di ritmica – La danza di corte – Il concetto Kodaly
  - Qualifica conseguita Diploma di partecipazione al corso per la sua intera durata.
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di formazione professionale.
- Date (da – a) 12 settembre 2003.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio Statale di Musica "G. Cantelli" di Novara – Corso di pianoforte principale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Esecuzione di brani musicali di varia complessità allo strumento, conoscenze di teoria e solfeggio, di armonia, di storia della musica.
  - Qualifica conseguita Diploma di pianoforte principale.
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma ora equiparato a Laurea di primo grado.
- Date (da – a) A.s. 2003/2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia Musicale "G. Marziali" – via Zeuner, 5-20030 -Seveso MB  
Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.  
Corso di Propedeutica Musicale metodo *Io cresco con la musica*® III° livello
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Conoscenza ed utilizzo in ambito didattico della metodologia – Sviluppo di abilità vocali e creative, studio ed allestimento di unità didattiche specifiche.
  - Qualifica conseguita Diploma di partecipazione al corso per la sua intera durata.
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di formazione professionale.
- Date (da – a) A.s. 2003/2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia Musicale "G. Marziali" – via Zeuner, 5-20030 -Seveso MB  
Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.

- formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laboratorio di ritmica per alunni dai 6 ai 13 anni

Conoscenza ed utilizzo in ambito didattico della metodologia – Sviluppo di abilità vocali e creative, studio ed allestimento di unità didattiche specifiche.

Diploma di partecipazione al corso per la sua intera durata.

Corso di formazione professionale.

A.s. 2003/2004

Accademia Musicale "G.Marziali" – via Zeuner,5-20030 -Seveso MB

Settore Centro di formazione accreditato dal Miur per l'aggiornamento dei docenti.

Corso di formazione sul metodo Kodaly, con la docente ungherese M°Klara Nemes

Conoscenza ed utilizzo in ambito didattico della metodologia Kodaly– Sviluppo di abilità vocali e creative, studio ed allestimento di unità didattiche specifiche.

Diploma di partecipazione al corso per la sua intera durata.

Corso di formazione professionale.

A.s. 2001/2002

C.e.m.b. Centro Educazione Musicale di Base – Via G.Pontano, 43 – 20127 Milano - Corso di Metallofono a piastre libere

Conoscenza ed utilizzo in ambito didattico del Metallofono a piastre libere – Sviluppo della tecnica dello strumento e delle proprietà ritmico-melodiche applicabili all'insegnamento per bambini dell'età scolare - Studio ed allestimento di unità didattiche specifiche

Attestato di partecipazione al corso per la sua intera durata.

Corso di formazione professionale.

A.s.1985 - 1986

Istituto Magistrale Statale "Carlo Porta" – viale Tiziano, 50 – Seregno MB

Corso di studi superiore a carattere socio-psico-pedagogico

Diploma di Istituto Magistrale

Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

#### ITALIANA

#### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

#### FRANCESE

ECCELLENTE

BUONA

BUONA

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Capacità di svolgere attività di relazione e di conduzione con gruppi di differenti età e livelli di preparazione professionale, capacità di comunicare, utilizzando linguaggi specifici, linee metodologiche e riguardanti l'insegnamento della musica in alunni in età scolare, capacità di collaborare in gruppi di studio a ricerche o a preparazione di stage.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di*

Capacità di organizzare e coordinare lo svolgimento di attività didattiche per varie tipologie di studenti, di progettare e coordinare corsi di formazione, di formare e coordinare esperti in didattica musicale per interventi con gruppi di alunni.

lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b> Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.	Conoscenza ed utilizzo delle principali applicazioni di Microsoft Office. Conoscenza ed utilizzo di tecnologie informatiche per la scrittura musicale. Conoscenza ed utilizzo per la didattica di apparecchi per la riproduzione e la registrazione di brani musicali.
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b> Musica, scrittura, disegno ecc.	Competenze nel campo vocale e nel campo della metodologia e didattica dell'insegnamento della musica. Nel 2013 è formatrice vocale e direttrice del Coro Paulus (giovani della comunità di Giussano) nel recital "Fratello Sogno" (2013) Nel 2011 è formatrice vocale e direttrice del Coro Paulus (giovani della comunità di Giussano) nel recital "La locanda di Emmaus" (2011) Dal 2010 e' direttrice del Coro Paulus (giovani della comunità di Giussano) Dal 2009 Collabora con il Coro della Basilica di Giussano "S.Cecilia", come Aiuto-Maestro, Voce Giuda, Soprano. Dal 2009 collabora con le insegnanti, gli alunni della Scuola Primaria di Verano Brianza e il Corpo Bandistico-Musicale di Verano Brianza per la realizzazione del <i>Concerto di Natale</i> Nel 2009 ha musicato <i>Questa vita che va come va</i> , canzone inserita nel film indipendente "Antigone ancora" di Pietro Marelli. Dal 2008 è organizzatrice del "laboratorio di musica", promozione inserita nell'open day di dicembre della Scuola Primaria di Verano Brianza. Nel 2001 è stata <i>Mezzo-Soprano</i> nel Coro SAN MATTEO di Milano del M°Luca Burini. Nell'anno 1999 ha partecipato al seminario di Psicopedagogia e Didattica Musicale "Suono, forma, colore e movimento" presso il C.E.M.B. di Milano Dal 1977 al 2000 è stata contralto, poi soprano e successivamente <i>Vice-Maestro e Voce Solista</i> del Coro della Basilica "SS:Filippo e Giacomo di Giussano. Dal 1989 al 1999 è stata <i>Aiuto_Maestro e Soprano</i> del Coro Polifonico INSIEME VOCALE DISCANTO di Paina di Giussano, vincitore di numerosi concorsi nazionali di Musica Sacra. Dal 1990 al 1998 ha collaborato con il Corpo Bandistico-Musicale "D.A.C." di Giussano e con le Insegnanti e gli Alunni della Scuola Elementare Statale "G.Piola" di Giussano nella realizzazione del <i>Concerto di Natale</i> . Dal 1995 al 1997 ha partecipato a Stage di perfezionamento vocale in qualità di Soprano con il M°Mario Livraghi e con il M°Davide Gualtieri  Competenze creative nell'ambito della decorazione di ceramiche, tessuti e nella lavorazione di paesaggi e composizioni floreali con perline in vetro.
<b>PATENTE O PATENTI</b>	Patente di guida B.

**Autorizzo il trattamento dei miei dati ai sensi della L. 675/ 96**