

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



DICHIARAZIONE  
SOSTITUTIVA AI SENSI DEL  
DPR 445/2000

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Poclen Giuseppe**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZE LAVORATIVE

**In Italia**

- musicoterapista dal 1995 presso scuole speciali e presso associazioni di volontariato per l'handicap;
- musicoterapista nella scuola materna e elementare nell'area dello svantaggio con bambini caratteriali e con ritardo mentale;
- musicoterapista presso Comunità Riabilitativa Alta assistenza C.R.A. di Cesano Maderno e Meda;
- musicoterapista presso Centri Estivi comunali per bambini disabili;
- progetti educativi multidisciplinari presso scuole materne;
- insegnante di musica ed animatore musicale presso scuole elementari e materne dal 1995;
- educatore ed animatore musicale presso Centri Estivi comunali dal 1993;
- docente di corsi di aggiornamento di educazione musicale per insegnanti di scuole elementari e materne riconosciuti dal Provveditorato agli Studi di Milano;
- organizzatore responsabile e docente del progetto di formazione: "Avvio all'animazione musicale e alla musicoterapia" rivolto ad operatori del C.I.S.I. (Consorzio Isontino Servizi Integrati) del territorio della provincia di Gorizia;
- progetto di integrazione con la musicoterapia nella scuola superiore professionale Don Milani di Meda;

- progetto formativo: "Terza area". Figura di riferimento di musicoterapia nella scuola superiore professionale Don Milani, Meda;
- Esperto esterno Animazione Musicale Scuola primaria Ferrante Aporti Milano;
- Tutor di gruppi in formazione in musicoterapia presso il centro Benenzon Italia;
- Supervisore di gruppi di musicoterapia che operano applicando il modello Benenzon;
- Animatore Musicale presso il centro estivo presso l'oratorio di Valaperta frazione di Casatenovo (LC);
- Esperto estero di Musicoterapia scuola primaria IC Carnate
- Esperto estero di Musicoterapia presso RSA Don Meani, Cesano Maderno
- Esperto esterno Animazione Musicale Scuole dell'infanzia B. Munari - M. Polo - Madre Teresa di Calcutta IC F. Cervi Limbiate

#### All'estero

- Musicoterapista presso il centro riabilitativo per cerebrolesi Zvezdo-Soncek, Slovenia;
- workshop per operatori sulla musicoterapia tenuto a Ljubljana per l'associazione Soncek;
- Musicoterapista per gruppi di disabili presso il Rotarycamp Ancarano-Debeli Rtic (Slovenia), per Rotary International;
- Seminario sul modello Benenzon e il non verbale. Centro Benenzon Nicosia Cipro

#### Convegni e lezioni

- Workshop conoscitivo sulla musicoterapia tenuto presso l'Istituto Professionale per i Servizi Commerciali Turistici e sociali Paolo Frisi di Milano;
- workshop sull'animazione musicale e sulla musicoterapia organizzato dal comune di Gorla Maggiore tenuto presso la scuola di musica Nuova Armonia Musicale;
- workshop conoscitivo sulla musicoterapia tenuto presso l'Istituto magistrale G. Parini di Seregno;
- Corso d'aggiornamento per insegnanti di scuola materna "G. Garibaldi " Meda;
- Corso d'aggiornamento per insegnanti di scuola materna "Ronzoni " Seregno
- Lezione introduttiva sulla Musicoterapia al Liceo scientifico e classico "Marie Curie" di Meda;
- Docente corsi di formazione professionale per "Animatore sociale esperto in Musicoterapia" presso Adifamily Monza;
- Relatore nel convegno: "La comunicazione non verbale e la musicoterapia nel modello Benenzon". Relazione dal titolo: "Corpo, gesto, suono. Il non verbale come punto d'incontro." Organizzato da: La nuova casa dei suoni. In collaborazione con: Comune di Cremona Assessorato alle

politiche educative, Azienda Ospedaliera, Istituti ospedalieri di Cremona Cisvol CSV di Cremona

- Lezioni sulla musicoterapia e sulla comunicazione non verbale con riferimento al modello Benenzon all'Università di Lubiana (Slovenia) facoltà di pedagogia (Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta);

- VIII Convegno Musicoterapia Rovigo:

"Neuroni a specchio Autismo e Musicoterapia"

Workshop: Il non verbale nel modello Benenzon

Organizzato dalla cooperativa ALEA di Rovigo.

- Partecipazione con un laboratorio all'evento:

"Il Gusto delle Artiterapie" Assaggi per nutrire il corpo e l'anima. Expoincittà 25-28 giugno 2015.

Le principali associazioni attive nell'ambito delle arteterapie si uniscono per la prima volta in occasione di expo 2015

### Pubblicazioni:

-Relazione pubblicata su "*Musica tra neuroscienza, arte e terapia*" Ed. Musica Practica;

-Partecipazione al diario scolastico 2009/2010 "Tienimi d'occhio";

-Prefazione del libro: L'esperienza formativa e l'attività di musicoterapia nei centri Socio-Educativi Diurni Consorzio Isontino Servizi Integrati C.I.S.I. Gorizia - 2010;

-Articolo sulla Musicoterapia nella pubblicazione del Consorzio Isontino Servizi Integrati C.I.S.I. Gorizia 2013 "C.I.S.I. 1998-2010 Oltre dieci anni di attività".

### Istruzione e formazione

-Diploma di musica conseguito presso il conservatorio G. Tartini di Trieste;

-Diploma di animatore musicale conseguito presso il C.E.M.B. (Centro Educazione Musicale di Base) riconosciuto dalla Regione Lombardia ai sensi della legge 21.12.1978 n. 845 e dalla L.R. 7.6.1980 n. 95;

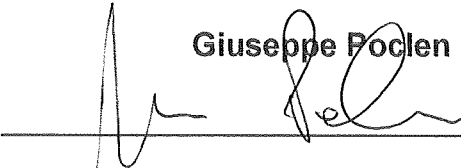
-Diploma di animatore musicoterapista conseguito presso il C.E.M.B. (Centro Educazione Musicale di Base) riconosciuto dalla Regione Lombardia ai sensi della legge 21.12.1978 n. 845 e dalla L.R. 7.6.1980 n. 95;

-Diploma di musicoterapista conseguito al CEP (centro educazione permanente) sezione musica di Assisi;

- Magister e supervisore del Modello Benenzon;

-Iscritto all'A.I.M., Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia e alla Confiam.

Seregno, 30 novembre 2016

  
Giuseppe Pocolen